

Créer un jardin qui vous ressemble

design101

DANS NOTRE PRÉCÉDENT NUMÉRO, NOUS AVONS PRÉSENTÉ, AVEC L'ANALYSE DE VOTRE TERRAIN, LES ÉTAPES PRÉLIMINAIRES DE L'AMÉNAGEMENT PAYSAGER. MAINTENANT QUE VOUS VOUS ÊTES LIVRÉ À L'EXERCICE D'ANALYSE ET D'INVENTAIRE, NOUS VOUS PROPOSONS QUELQUES TRUCS POUR DONNER À VOTRE FUTUR JARDIN L'ATMOSPHÈRE ET L'ESPRIT DÉSIRÉS.

PAR PASCALE PONTOREAU



«Un jardin doit être bien senti. Même s'il comporte des aspects techniques qu'on ne doit pas négliger, un jardin est d'abord un espace artistique.

Un lieu entièrement créé qui peut être comme un cocon, mais qui est avant tout un endroit où il fait bon vivre.» Propriétaire de l'entreprise Art & Jardins, Marie-Andrée Fortier conçoit toujours ses aménagements paysagers selon ces critères. Et, si on se fie aux nombreux prix qui lui ont été attribués par ses pairs – elle a reçu entre autres le premier prix dans la catégorie «Métamorphose

réussie» à l'occasion du dernier gala de l'Association des paysagistes professionnels du Québec, pour la transformation d'un jardin en Montérégie –, il semble que son approche soit juste. «Un jardin, c'est ce qu'on peut s'offrir de mieux dans la vie: ça nous donne l'occasion de vivre dehors, de respirer les parfums et d'apprécier l'harmonie des couleurs. Quel beau cadeau pour soi... et pour la famille ou les amis.» L'atmosphère naîtra de l'équilibre que vous parviendrez à créer entre la mise en valeur de la maison et son intégration à son environnement. »

Planter le décor

Dans un premier temps, afin de créer le cadre voulu, il faut identifier les vues à cacher et celles à conserver. «À la ville comme à la campagne, il est essentiel de se sentir chez soi», précise Marie-Andrée Fortier. C'est le moment de penser aux clôtures et autres séparations, mais aussi aux passages qui vont de l'avant vers l'arrière de la maison. On doit aussi identifier clairement les aires de repos et celles dédiées aux activités.

Pour le choix des matériaux inertes – trottoirs, stationnement, etc. –, on pense à la qualité. Et il faut agir avec modération. Ne suivez pas trop les modes: vous risquez de vous en lasser rapidement. Privilégiez des matériaux qui vieillissent bien, qui sont résistants, faciles d'entretien et d'une teinte sobre. Surtout, essayez d'assortir le tout aux couleurs et matériaux de la maison.

Commencez aussi à penser aux lignes générales de votre jardin. «Lorsqu'on désire créer un aménagement d'aspect naturel, empreint de poésie et de romantisme, il est préférable d'employer des lignes sinueuses», expliquait l'horticulteur Albert Mondor dans nos pages en avril 2006. «Même si les lignes plus formelles et les jardins symétriques sont parfois boudés, on apprend à aimer ces magnifiques lignes pures et ces angles droits d'où peuvent sortir une profusion de branches et de fleurs, un plant érigé ou un point focal», complète Marie-Andrée Fortier.